

Progetto Educativo Didattico 2016/2017

Istituto Giuseppe Calasanzio

UN ARCOBALENO DI COLORI DA SCOPRIRE...



Il progetto didattico sui colori ha come obiettivo principale quello di far conoscere al bambino i colori che circondano il suo mondo, lasciandolo libero di sperimentare , di pasticciare, di sporcarsi ecc..

La percezione del colore non coinvolge soltanto la vista, ma anche la mente, l'immaginazione e la sfera emotiva, sede di sentimenti positivi e negativi, secondo le esperienze vissute.

Il colore è una forma di linguaggio non verbale e il bambino con la scoperta e l'utilizzo dei colori esprime quello che non riesce a dire a parole, esprime creatività e fantasia attraverso il gesto per lui più semplice...il disegno.

Con tale progetto ci proponiamo di far scoprire ai bambini le svariate possibilità espressive che ogni materia tracciante racchiude in sé; come, con il medesimo strumento, si possano tracciare segni diversi variando la pressione, la velocità, il supporto.

Obiettivi:

- Percepire e denominare i colori primari
- Apprendere diverse modalità pittoriche
- Riconoscere i colori nell'ambito delle stagioni
- Ad ogni emozione il suo colore
- Aumentare la coordinazione grafico-motoria
- Sviluppare la capacità creativa
- Giocare con le macchie di colore



Nuclei:

Settembre: Progetto accoglienza. Creazione del gruppo di Sezione

Ottobre/Maggio: Attività e laboratori inerenti al progetto didattico in corso.

Giugno: Conclusione del progetto e verifica degli obiettivi raggiunti.

Strumenti:

- Pennarelli e matite
- Tempera
- Acquarelli
- Colori a dita
- Carta crespa
- Carta velina
- Cartelloni colorati
- Pastelli a cera

Metodologia:

- Canzoni
- Filastrocche
- Libri
- Disegni
- Manipolazione di materiali diversi (pasta di sale, pongo, das...)
- **Verifica e valutazione**

La verifica, effettuata attraverso l'osservazione del bambino in momenti specifici dell'intervento educativo, sarà mirata a valutare il tipo di atteggiamento assunto dal bambino nei confronti del colore, a verificare se le esperienze effettuate abbiano favorito l'espressione dei sentimenti e ad accertare se vi sia la necessità di rafforzare la conoscenza dei materiali e di favorire la capacità di utilizzarli in maniera adeguata.



Le attività proposte coinvolgeranno tutti i campi d'esperienza!